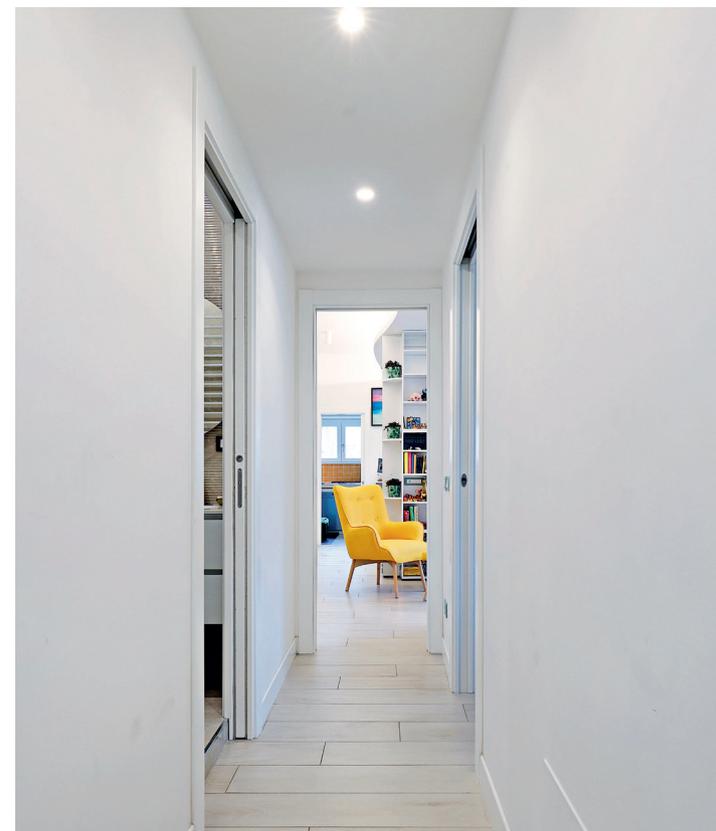


Il luogo dell'anima

Una casa dai tratti dei primi anni '60 si riscopre uno spazio nuovo donando vivibilità e benessere, nella bella Ostia Levante

Lido di Ostia gode di un clima mite e la sua posizione sul mare fa sì che l'inverno sia più caldo e l'estate più fresca rispetto al resto di Roma. Ci focalizziamo su Ostia Levante che nei primi anni '60 fu di espansione edilizia del litorale romano, precisamente su una palazzina caratterizzata dalla classica struttura a telaio in cemento armato con pilastri e travi a vista interne. La richiesta della committenza, composta da una giovane coppia con 3 figli, era quella di rinnovare la propria abitazione asettica, vuota e poco funzionale alle loro esigenze. Conferendo luce e carattere agli ambienti, focalizzando l'attenzione anche sulla funzionalità e sullo sfruttamento di tutti gli spazi in una casa di 90 mq. Il Team Cicubo Architetti si è quindi posto l'obiettivo della ristrutturazione affrontando le criticità evidenti nell'immobile, dalle travi a vista molto alte, al poco sfruttamento degli spazi interni, rendendo soggiorno e camere più grandi e luminose oltre ad aggiungere un secondo bagno. L'imperativo era mimetizzare l'impatto visivo del pilastro e della trave, elementi strutturali ma di disturbo visivo, ecco così l'idea di un controsoffitto sospeso dalle geometrie dinamiche e curve che sembra aprirsi come la chioma di un albero partendo dal tronco-pilastro e irradiandosi verso tutto lo spazio del soggiorno. Una delle pareti principali è stata caratterizzata in modo artistico, grazie all'inserimento di una carta da parati personalizzata a tutta altezza raffigurante "il ponte giapponese" di Claude Monet dal valore affettivo per la committenza. Dall'esigenza di una

parete attrezzata si è ben pensato di sfruttare lo spessore di alcune spallette inutilizzate, caratterizzando in modo estetico e funzionale un lato del soggiorno ove è inserita anche la tv. La luminosità nella zona giorno è stata garantita dall'utilizzo di faretti a led a luce calda inseriti nel controsoffitto e strisce led integrate nelle velette in modo da creare un duplice effetto di luce puntuale e diffusa. I temi della musica e degli scacchi, molto cari ai figli della coppia, vengono riportati su una delle pareti della camera dei ragazzi con una carta da parati personalizzata. Particolare attenzione è stata posta nella progettazione alla scelta dei materiali. I bagni, non godendo di grandi dimensioni con l'utilizzo di rivestimenti di alta qualità materica e luminosi hanno ottenuto un effetto brillante e luminoso. Il gres porcellanato, colorato in massa effetto rovere sbiancato che percorre tutta la casa ha garantito luminosità creando effetto caldo, simile a quello del parquet. Il bagno padronale è stato realizzato con pavimenti e rivestimenti in gres porcellanato rettificato caratterizzato da linee classiche, brillanti ed eleganti effetto marmo lucido, con lo straordinario effetto della decorazione "Caleido" dietro i sanitari, che disegna sulla parete un effetto policromo. Tutte le soluzioni adoperate per il restyling dell'appartamento hanno permesso di raggiungere quegli obiettivi prefissati di spazialità, luminosità e benessere garantendo una piena vivibilità e godibilità di tutti gli ambienti e facendo della casa il luogo dell'anima.



CiCubo Architetti
Claudia Caruso
Laura Caruso
Sarah Caruso

Testo - Sonia Zanelli
Foto - Carlo Digilio

Intervento
Ristrutturazione completa di un appartamento

Luogo
Lido di Ostia (RM)

Progettisti
Claudia Caruso, Laura Caruso, Sarah Caruso

Committente
Privato

Anno di redazione
2020

Anno di realizzazione
2020

Costo
Euro 90.000,00

Imprese fornitrici
Gruppo E - Ceramiche Appia Nuova

Dati dimensionali
90 mq

Caratteristiche tecniche particolari
Elementi di arredo fisso e mobile realizzati su misura, utilizzo di gres porcellanato effetto legno per i pavimenti ed effetto marmo per il bagno padronale, piatto doccia in resina sagomato, creazione di parete attrezzata in soggiorno, realizzazione di "pareti artistiche" con carte da parati personalizzate, controsoffitti dalle geometrie dinamiche, eleganti e funzionali agli ambienti

*La parete attrezzata dalle
linee nette in contrasto
con l'arredo ricorda un
quadro di Mondrian*





Le tonalità pastello e calde del mobilio permettono un contrasto efficace con le pareti bianche; la carta da parati personalizzata porta luminosità e quel tocco artistico che solo un'opera d'arte impressionista, con i suoi effetti di luce, riflessi d'acqua e il verde della vegetazione circostante, poteva garantire







Il bianco della zona giorno lascia spazio ai colori vibranti della zona notte; il bagno con la parete ad effetto policromo con forme decostruite dal forte impatto visivo ed emozionale; pianta

