

Intervento
Ampliamento e ristrutturazione
di una villa unifamiliare

Luogo
Formello (RM)

Progettisti
Massimo Valente

Committente
Privato

Anno di redazione
2018 - 2020

Anno di realizzazione
2019 - 2020

Costo
Euro 200.000,00

Imprese esecutrici
Archedit di Gilberto Tozzi

Imprese fornitrici
Gruppo E - Ceramiche Appia Nuova

Dati dimensionali
290 mq

Caratteristiche tecniche particolari
Villa su tre livelli inserita nel
Parco dell'Insugherata

Testo - Sonia Zanelli
Foto - Paolo Callarà

Massimo Valente



Tra permeabilità visiva e funzionalità

A pochi passi dalla via Francigena una famiglia riscopre la casa come rappresentazione del proprio spazio interiore

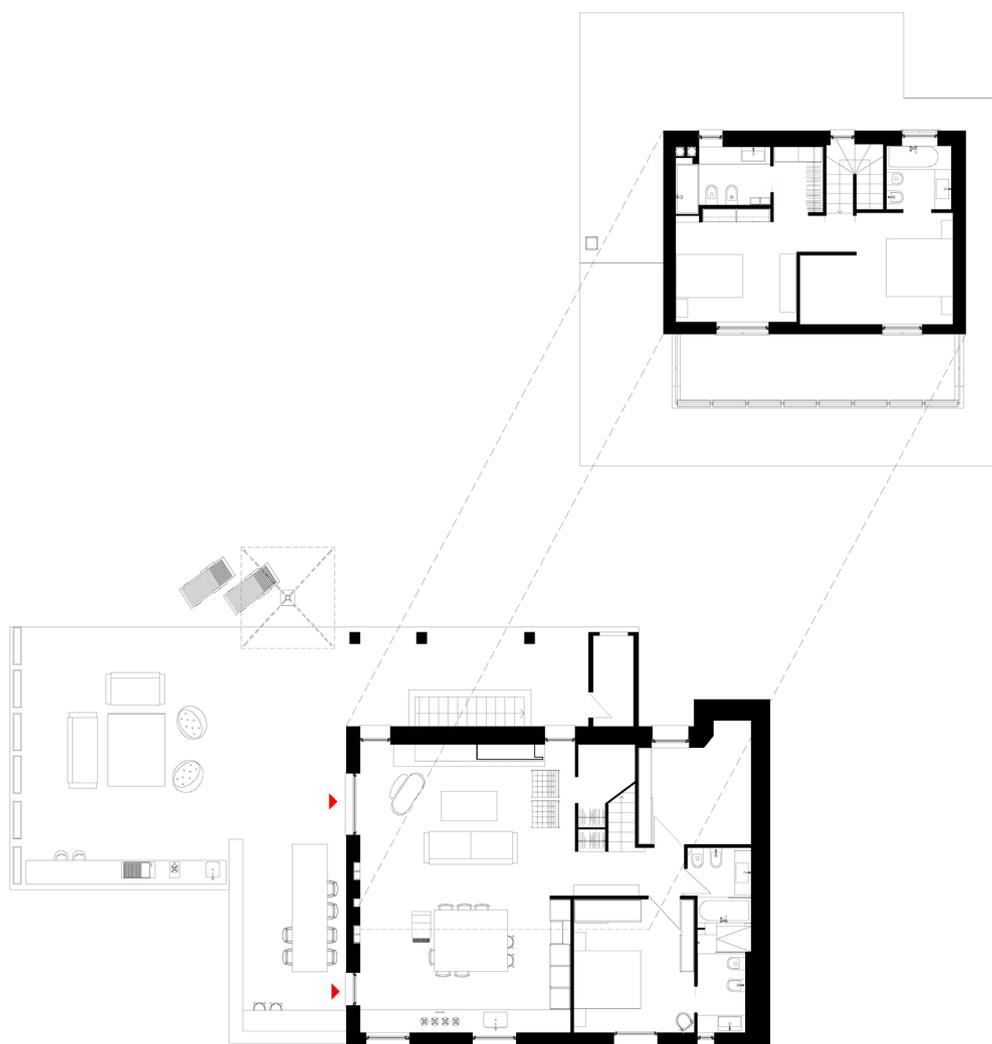
È il parco di Veio a fare da cornice alla casa di famiglia, la "casa natale", nome scelto da chi ci ha vissuto sin da piccola e ora ci tornerà con marito e figli. Una casa di campagna alle porte di Roma viene così reinterpretata in chiave urbana, assecondando le abitudini tipiche della città alla qualità della vita all'aria aperta. L'intervento ha previsto un ampliamento che al piano terra acquisisce il luogo dell'ex portico, una nuova visione della distribuzione, aggiungendo così due ulteriori camere da letto e tre bagni. Un open space circondato da una natura a tratti selvaggia con la quale intesse un nuovo tipo di relazione: fisica, spontanea ed emotiva. I riferimenti alla tradizione li possiamo trovare nella generosa dimensione della cucina della Doimo, attorno al tavolo, volutamente fuori scala per declinare all'occorrenza la camaleontica funzione: un pasto frugale, il pranzo della domenica, una cena in famiglia, una festa tra amici o semplicemente smartworking con vista. La cucina è organizzata secondo il ciclo logico lavaggio-preparazione-cottura, che si manifesta nel passo verticale dei cestoni e si riflette lungo il piano operativo che occupa l'intera parete ed incornicia a sud, per mezzo delle due finestre quadrate filo top, il fondo prima e il parco poi. Le aperture favoriscono il carattere proprio della casa di campagna: quello di essere dentro e fuori allo stesso tempo. La parete che prima definiva il confine con il garage, è ora quella in cui si costruisce la circolarità tra soggiorno, zona pranzo e cucina. Facendo il verso al piano corrispondente, trovia-

mo anche in questo caso due aperture che consentono la percezione di questa circolarità. Nella zona living la relazione con il paesaggio è di tipo verticale attraverso due lame trasparenti che completano ai lati la grande parete dedicata al camino, pensata come una vera e propria scenografia. Nonostante il clima non certo rigido di Roma, ci si è lasciati guidare da un'immagine che pian piano si è cristallizzata nella mente; quella di un paesaggio invernale: il calore del focolare domestico, i filari innevati ai lati del camino acceso, un silenzio bianco e poi il vento che batte sulle finestre. Questa è l'immagine che ha ispirato il progetto del sistema parete/camino. Tutto ciò che è esterno è soltanto un pretesto per tornare a casa, un particolare stato d'animo riconducibile a quel senso di protezione e forse alla ragione stessa che ha determinato la necessità di costruire la casa. La parete/camino è realizzata su misura ma a partire da una base industriale, è enfatizzata trasversalmente dal motivo della panca fuori misura, rivestita in lastre di grès porcellanato laminato, e dalla grande cappa che inquadra la bocca del focolare. La panca lungo i suoi 5,00ml ha profondità variabili e si estende idealmente per tutta la lunghezza della parete rapportandosi frontalmente allo spazio del divano. Al piano superiore troviamo le altre due camere ed i servizi annessi. Una è integrata per mezzo della cabina armadio al bagno, dove domina il lungo piano con lavabo d'appoggio, in un ambiente in cui il leitmotiv è il calore del legno.



*Le grandi aperture della
zona giorno creano
comunicazione tra
esterno e interno*





*Prospetto; pianta;
la lunga panca come
appendice del divano per-
mette una seduta accanto
al fuoco e la possibilità di
conversare stando seduti
uno di fronte all'altro*



La cucina luminosa e spaziosa; particolare del bagno dai colori evocativi di un'atmosfera nordica



